



COMUNICATO STAMPA **ATTRAVERSO LE IMMAGINI LA MAGIA DELLA FIERA DEI SAPERI**

La magia della Fiera dei Saperi nelle immagini. Ecco alcune fotografie realizzate durante l'iniziativa. Successo di pubblico per la Fiera dei Saperi che si è svolta la scorsa domenica, 7 luglio a Rivoreta (Cutigliano), ma successo anche per l'artigianato, la manualità degli espositori che hanno colpito il pubblico lavorando in diretta e facendo scoprire "come si crea con le mani". Questa la finalità della Fiera dei Saperi: far conoscere al più vasto pubblico possibile quello che c'è di creativo nell'elaborare dal nulla, un ricamo, un fischiello, una ceramica.

Giovani, turisti, pistoiesi, hanno potuto ammirare un patrimonio che va protetto. E' lo scopo che l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia persegue con la Fiera dei Saperi, "mani che resistono nell'era di internet" è lo slogan che accompagna l'iniziativa, giunta alla sua seconda volta. Non a caso la scelta è ambientarla sulla montagna pistoiese, la cui promozione rientra tra gli impegni continui dell'Assessorato provinciale, tramite anche l'importante esperienza



dell'Ecomuseo della Montagna pistoiese che con i suoi punti disseminati sulla montagna accompagna la Fiera (www.provincia.pistoia.it/ecomuseo).

Anche se vedere delle fotografie non è come esserci stati, queste potranno rendere l'atmosfera di una iniziativa veramente particolare. L'artigianato esposto rispondeva alle esigenze del "si vede, si parla, si tocca, si compra" perché è importante promuovere i prodotti direttamente alla gente. Una iniziativa che prova con il suo successo come la montagna, unita alle sue tipicità, alle sue tradizioni, è una risorsa.

Una mostra espositiva a cielo aperto che ha attirato visitatori per tutta la giornata di domenica scorsa, con il pubblico che tra le belle vie di Rivoreta scopriva ceramiche, arazzi, sculture, cappelli e tanto altro.

La Fiera dei Saperi ha unito così turismo, promozione dei prodotti tradizionali artigianali per cui la Toscana è famosa in tutto il mondo e cultura ma in modo spontaneo e genuino, con divertimento ma anche con impegno da parte di tutti gli



espositori e gli organizzatori. Perché la montagna pistoiese è veramente un gioiello che merita di essere conosciuto e promosso il più possibile attraverso tutte le bellezze che ha da offrire, le sue tradizioni e i suoi prodotti.



L'organizzazione dell'iniziativa è stata curata da: Assessorato alla Cultura della Provincia di Pistoia, l'Ecomuseo della Montagna pistoiese, il Comune di Cutigliano e l'Associazione Museo della Gente dell'Appennino Pistoiese.

Questi gli espositori, la provenienza e i prodotti:

Associazione Museo della Gente dell'Appennino pistoiese di Rivoreta "I necci"

Gianluca Albergucci di S. Marcello pistoiese (Pistoia) Fabbro

Vinicio Betti Campotizzorro (Pistoia) Scultore

Fiorenzo Biondi e Silvano Mucci di Rivoreta (Cutigliano, Pistoia) "Zufoli e trombe marine"

Marcella Bitossi Montelupo (Firenze) Cappellaia

Lisa Caley Iesa (Comune di Monticiano, Siena) "Arazzi e patchwork"

Alberto Cavallini Certaldo (Firenze) "Fischietti di terracotta"

Club del Ricamo di Casale Casalguidi (Pistoia) Punto Casale

Roberto Ferrari (Firenze) Scultore

Mario Ghelardini Candeglia (Pistoia) Mugnaio

Antonio Giannecchini Querceta (Lucca) "Ceramica Racu"

Flavio Guidi Iesa (Comune di Monticiano, Siena) "Pipe"

Gabriele Mucci Lizzano pistoiese (Pistoia) "Composizioni floreali"

Giuseppe Mucci Piteglio (Pistoia) Apicoltore

Silvio Seghi Piano Sinatico (Pistoia) Intarsiatore

Paolo Scardigli Montelupo (Firenze) Lavorazione creta al tornio



Pistoia 12 luglio 2002